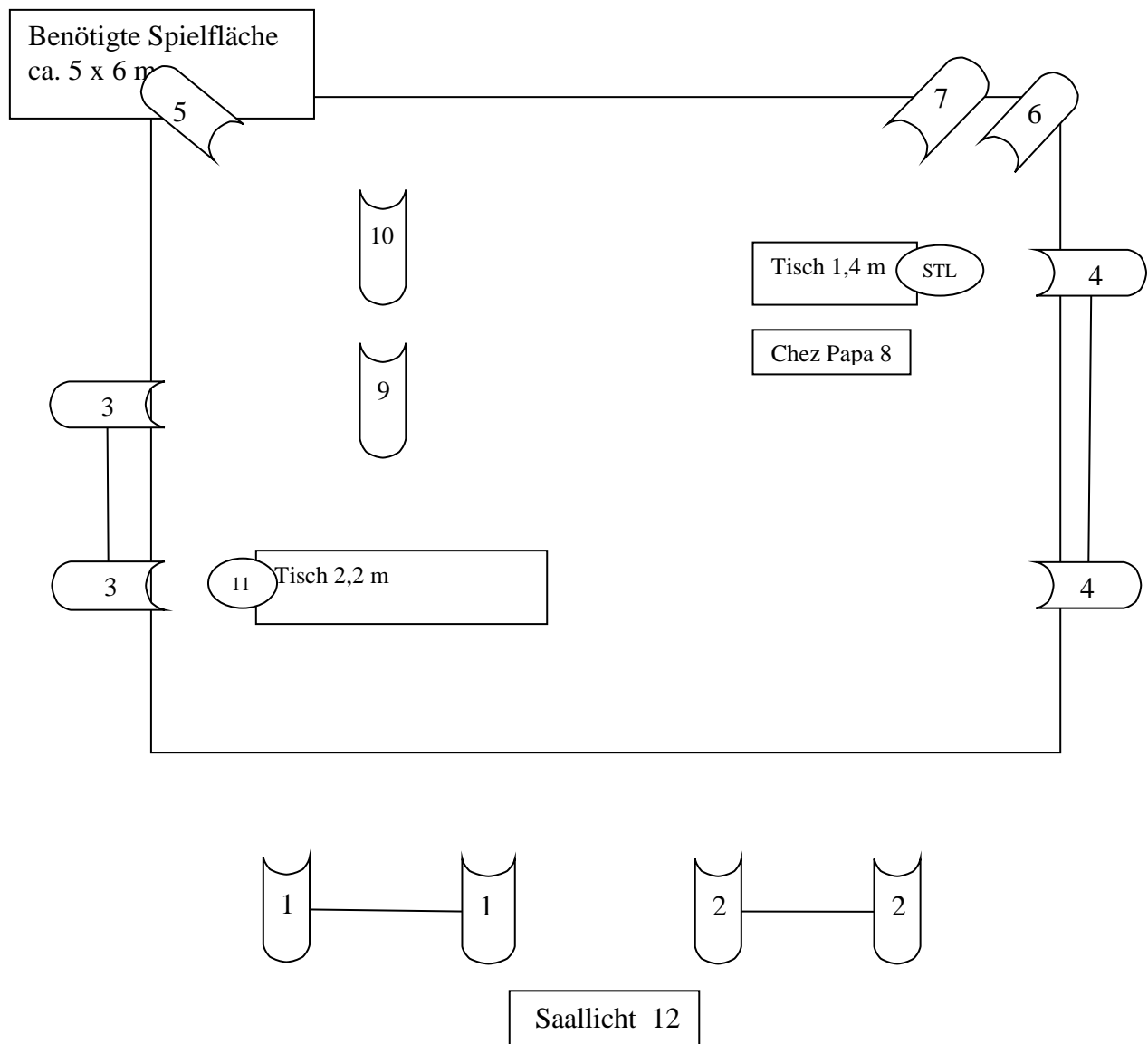


**Technikplan „Nachtgeknister“ (genauere Info unter +41 77 444 48 55)**



**Benötigtes Lichtmaterial / Ton**

- 4 x PC 1000W + Klappen (1 und 2)
- 7 x Par 1000 W (3, 4, 5, 6, 7, Farbfolien 079Blau (4), Orange204 (3), Orange021 (6))
- 1 x Saallicht (12)
- 2 x Profiler 750 W (9 und 10 mit Gobos (Grösse B Size) werden mitgebracht)
- 1 x Tischlampe (11, wird mitgebracht)
- 1 x Chez Papa – Restaurantbeleuchtung (8, wird mitgebracht)
- 1 x STL – Stehlampe (wird mitgebracht nicht über Lichtdimmer, direkt Strom)
- 12 Dimmer-Kanäle (1 - 2x CEE 380 Volt Anschluss)
- Dimmeranschluss DMX 512 (Lichtpult wird mitgebracht)
- Falls benötigt, können Scheinwerfer und Dimmer auch mitgebracht werden

Tonanlage, MP3-Player wird mitgebracht

## **Benötigte Infrastruktur**

Das theater katerland kann falls notwendig das benötigte Material (Lichtpult, Dimmerracks, Tonpult, Boxen, Scheinwerfer, Stative etc.) vollumfänglich mitbringen.

Für den Aufbau benötigen wir einen Techniker / bzw. eine Person von der Spielstätte, die sich mit der vorhandenen Infrastruktur (Raum, Licht, Ton) auskennt.

### **Raumbedingungen sollten, wenn möglich, wie folgt sein:**

(ansonsten finden wir bestimmt eine Lösung)

Schwarz ausgekleideter, verdunkelbarer Bühnenraum, wenn möglich ebenerdig mit ansteigender Zuschauerpodesterie

- Bühnenmasse: ca. 6m Breite ca. 5m Tiefe ca. 4 m Höhe
- 1 - 2 x 380 V Anschluss CEE (auf der Bühne)
- Dimmeranschluss DMX 512
- Eine Aufhängemöglichkeit für das Front-, Seiten- und Rücklicht
- Eine Zeitersparnis für den Aufbau erbringt das Front-, Seiten- und Rücklicht und das Zuschauerlicht, das nach Möglichkeit vom Veranstalter gestellt und vorbereitet wird.
- Schwarzer Boden

### **Auf- und Abbauzeit**

- Aufbau: ca. 3 Stunden
- Abbau: ca. 1 Stunde