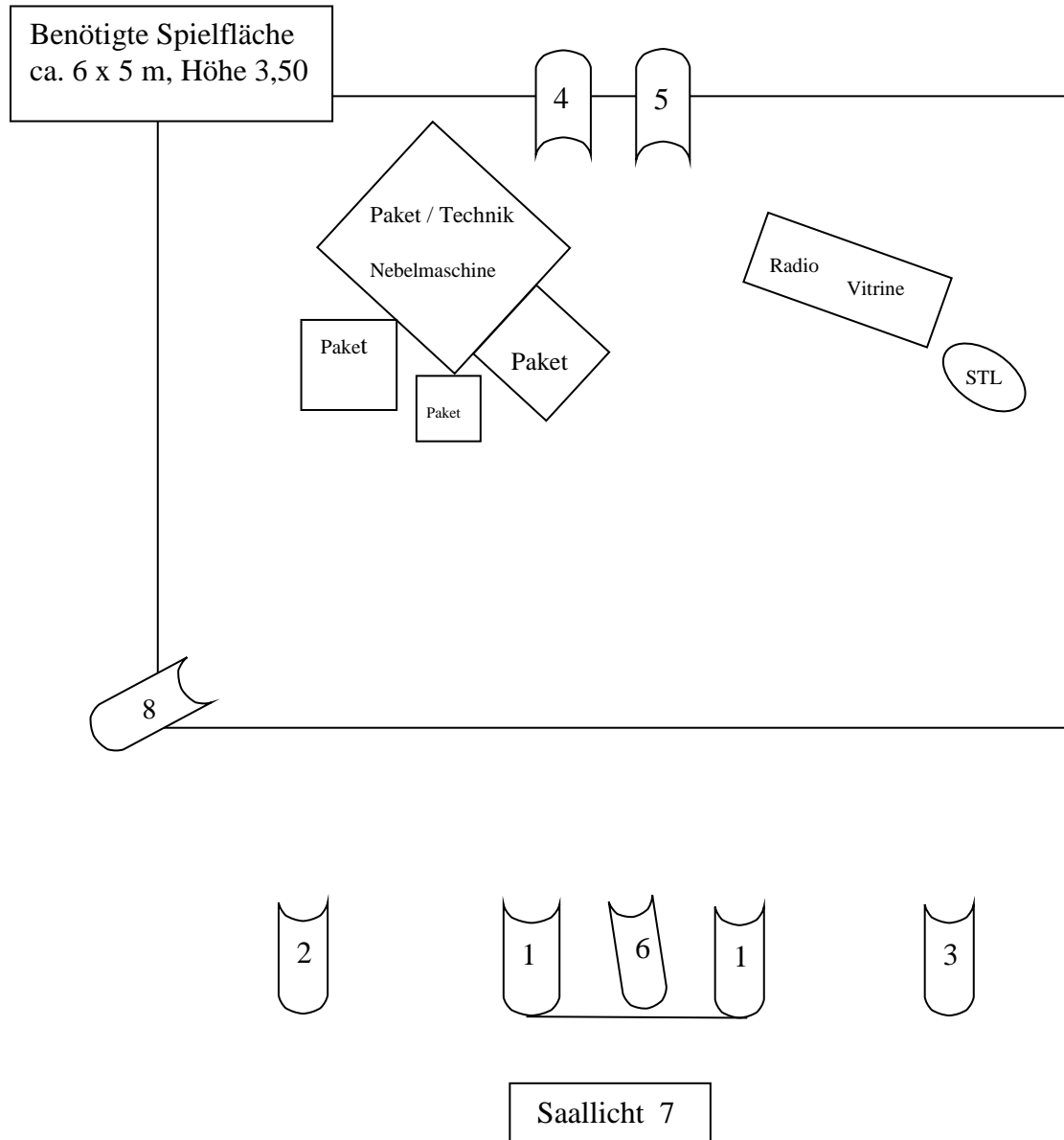


Technikplan „Zweite Prinzessin“ (genauere Info unter +41 77 444 48 55)



Benötigtes Lichtmaterial / Ton

7 x PC 1000W + Klappen (1-5, 8) / Folien: orange 105 (4) , lee 154 + roscos 132 (5,8)

1 x Saallicht (7)

1 x Profiler 750 W (6 mit Gobo (Grösse B Size) werden mitgebracht)

1 x Radio (9, wird mitgebracht)

12 Dimmer-Kanäle (1 - 2x CEE 380 Volt Anschluss)

Dimmeranschluss DMX 512 (Lichtpult wird mitgebracht)

Falls benötigt, können Scheinwerfer und Dimmer auch mitgebracht werden

Tonanlage, MP3-Player wird mitgebracht

Benötigte Infrastruktur

Das theater katerland kann falls notwendig das benötigte Material (Lichtpult, Dimmerracks, Tonpult, Boxen, Scheinwerfer, Stative etc.) vollumfänglich mitbringen.

Für den Aufbau benötigen wir einen Techniker / bzw. eine Person von der Spielstätte, die sich mit der vorhandenen Infrastruktur (Raum, Licht, Ton) auskennt.

Raumbedingungen sollten, wenn möglich, wie folgt sein:

(ansonsten finden wir bestimmt eine Lösung)

Schwarz ausgekleideter, verdunkelbarer Bühnenraum, wenn möglich ebenerdig mit ansteigender Zuschauerpodesterie

- Bühnenmasse: ca. 6m Breite ca. 5m Tiefe ca. 4 m Höhe
- 1 - 2 x 380 V Anschluss CEE (auf der Bühne)
- Dimmeranschluss DMX 512
- Eine Aufhängemöglichkeit für das Front- und Rücklicht
- Eine Zeitersparnis für den Aufbau erbringt das Front- und Rücklicht und das Zuschauerlicht, das nach Möglichkeit vom Veranstalter gestellt und vorbereitet wird.
- Schwarzer Boden

Auf- und Abbauzeit

- Aufbau: ca. 3 Stunden
- Abbau: ca. 1 Stunde